

เอกสารประกอบการสอน

วิชา 02116009 ภาพถ่ายบุคคล 2 3(1-4)

วิชาบังคับก่อน ภาพถ่ายบุคคล 1

ผู้สอน อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ตั้งติวจา

คำอธิบายรายวิชา

เป็นการเรียนการสอนเชิงปฏิบัติ เน้นการประยุกต์ทฤษฎีการจัดแสงในสตูดิโอ มาใช้ในการถ่ายภาพ บุคคลที่หลากหลาย เน้นถึงการจัดการกับท่าโพส การใช้โลเคชั่น และอุปกรณ์ประกอบฉาก โดยครอบคลุมถึงแบบ ประเพณีปฏิบัติ, งานโฆษณา จนถึงพื้นฐานการถ่ายแฟชั่น

จุดประสงค์

1. เพิ่มพูนทักษะ ความรู้ ความเข้าใจในการถ่ายภาพบุคคล และนำไปใช้ในงานเชิงศิลปะและพาณิชย์
2. ฝึกฝน วางแผนการทำงานเป็นขั้นตอน จากสถานการณ์จำลอง เพื่อแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้
3. พัฒนาระบวนการสร้างสรรค์ทางความคิด ให้มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวมากขึ้น

ตารางการบรรยายและปฏิบัติ

สัปดาห์ที่ 1	Contents : อธิบายขอบเขตรายวิชา วิธีการวัดผล รายละเอียดของงาน Assignment: Lighting Pattern 4 แบบ การจัดแสงบุคคล 4 แบบ ด้วยแฟลช
สัปดาห์ที่ 2	Contents : ฉากหลัง และการควบคุมน้ำหนัก Background & Depth of light Assignment: การถ่ายภาพหน้าปกซีดี
สัปดาห์ที่ 3	Contents : การถ่ายภาพแบบคลาสสิก Classic Style Assignment: ภาพถ่ายบุคคลแบบคลาสสิก Due :Lighting Pattern 4 แบบ การจัดแสงบุคคล 4 แบบ ด้วยแฟลช
สัปดาห์ที่ 4	Contents : การถ่ายภาพนักธุรกิจแบบร่วมสมัย Contemporary style Assignment: ภาพนักธุรกิจแบบร่วมสมัย Business Man/ สมุดภาพIdea Book Due :การถ่ายภาพหน้าปกซีดี
สัปดาห์ที่ 5	Contents : การถ่ายภาพเด็ก Assignment: 20 คนแปลกหน้า /KID Due :ภาพถ่ายบุคคลแบบคลาสสิก

สัปดาห์ที่ 6	<p>Contents : การถ่ายภาพคนสูงอายุ Senior</p> <p>Assignment: สไลด์ประกอบเพลง Final Portrait, การถ่ายภาพคนสูงอายุ Senior</p> <p>Due : ภาพนักธุรกิจแบบร่วมสมัย Business Man</p>
สัปดาห์ที่ 7	<p>Contents : แสงแข็งกับการถ่ายภาพวิว, การใช้ใบหน้าแสดงอารมณ์</p> <p>Assignment : ภาพBeauty ,10 อารมณ์ 10 สีหน้า</p> <p>Due : การถ่ายภาพเด็ก</p>
สัปดาห์ที่ 8	<p>Contents : ภาพถ่ายบุคคลแบบ Glamour</p> <p>Assignment : ภาพGlamour</p> <p>Due : การถ่ายภาพคนสูงอายุ Senior</p>
สัปดาห์ที่ 9	<p>Contents : Mood และ Tone , ภาพ Blur</p> <p>Assignment : Cinema Capture/ ภาพ Blur</p> <p>Due : ภาพBeauty ,10 อารมณ์ 10 สีหน้า</p>
สัปดาห์ที่ 10	<p>Contents : ภาพบุคคลแบบ Intimacy</p> <p>Assignment : ภาพถ่าย Under World</p> <p>Due : ภาพGlamour</p>
สัปดาห์ที่ 11	<p>Contents : การถ่ายภาพโฆษณา แว่นตา Eye wear</p> <p>Assignment : ภาพโฆษณาแว่นตา Eye wear</p> <p>Due : Cinema Capture / ภาพ Blur</p>
สัปดาห์ที่ 12	<p>Contents : ภาพถ่ายบุคคลประกอบโฆษณาน้ำหอม Portrait of Fragrance</p> <p>Assignment : ภาพถ่ายบุคคลประกอบโฆษณาน้ำหอม Portrait of Fragrance</p> <p>Due : ภาพถ่าย Under World ,20 คนแปลกหน้า</p>
สัปดาห์ที่ 13	<p>Contents : ภาพFashion และภาพ Portrait</p> <p>Assignment : ภาพชุดนอกสถานที่ Outdoor series</p> <p>Due : ภาพโฆษณาแว่นตา, สไลด์ประกอบเพลง Final Portrait 5 รูป</p>

สัปดาห์ที่ 14	Due : ภาพถ่ายบุคคลประกอบโฆษณา น้ำหอม Portrait of Fragrance สมุดภาพ Idea Book
สัปดาห์ที่ 15	Due : สไลด์ประกอบเพลง Final Portrait 5 รูป Outdoor series
สัปดาห์ที่ 16	ตัดสินงาน Final Portrait และจัดฉายแสดงผลงาน